



Smalterie Metallurgiche Emiliane Guastalla

Electrodomésticos de diseño que nacen de la colaboración con los principales arquitectos de fama mundial.

Excelente expresión del "Made in Italy" que combina performance y estilo en productos cuidados hasta el más mínimo detalle.

La búsqueda estética, combinada con un proyecto técnico innovador, ofrece objetos únicos convertidos en elementos de decoración.

Los productos Smeg son esenciales y lineales, realizados con los mejores materiales y destinados a durar en el tiempo.

Smeg es tecnología con estilo.



Premio a la calidad y al Diseño

Indice

22

Hornos y
microondas



98

Cafeteras



104

Encimeras



222

Vinotecas



240

Lavavajillas



256

Lavadoras



162

Cocinas



168

Campanas



198

Frigoríficos



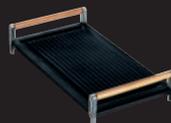
266

Fregaderos



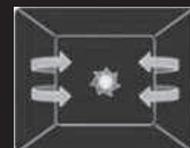
284

Accesorios



292

Símbolos



1948

Sr. Vittorio Bertazzoni, funda Smeg (Smalterie Metallurgiche Emiliane Guastalla) en Guastalla, Reggio Emilia (Italia).

1955

Comienza la producción de cocinas que alcanza su punto culminante con la presentación de la primera cocina de la marca Smeg, Elisabeth, en 1956.

1963

Se presenta Leda, la primera lavadora de la marca Smeg, resultado de la ampliación productiva con máquinas para lavar.

1970

Sale Niagara, estreno mundial de un lavavajillas para 14 cubiertos, anticipándose a la demanda moderna de gran capacidad en el lavado.

1971

Comienza la producción de electrodomésticos empotrados, como hornos y placas de cocción, destinados a convertirse en los productos que más han contribuido a forjar el éxito de Smeg.

1977

Franco Maria Ricci, uno de los editores y diseñadores gráficos italianos más ilustres, crea el logotipo Smeg que recuerda los quemadores de una placa de cocción y los mandos redondos de un horno. En este año Smeg comienza a patrocinar al legendario piloto Gilles Villeneuve de la escudería Ferrari.

1985

Interpretando con instinto y visión la nueva búsqueda de la elegancia, comienza la colaboración con el arquitecto Guido Canali para la fabricación de hornos y placas de cocción.

1991

Prosigue la colaboración con grandes arquitectos y Smeg presenta placas y hornos diseñados por el arquitecto Mario Bellini.

1995

Comienza la colaboración con el arquitecto Renzo Piano de la que surgirán, en años posteriores, placas de cocción, hornos, frigoríficos y el invernadero doméstico.

1997

Nacen los frigoríficos FAB, productos destinados a convertirse en iconos de estilo y símbolo de estatus reconocidos internacionalmente.

2002

Guido Canali diseña la sede central de Smeg, por la que recibe en 2006 la Mención de Honor del premio Medalla de Oro de la Arquitectura Italiana de la Trienal de Milán.

2008

Smeg celebra su 60 aniversario y presenta los productos diseñados en colaboración con Marc Newson, por la que gana el Premio al Diseño Wallpaper al año siguiente.

2010

Smeg recibe el Good Design Award por un horno y una placa de cocción que sigue la estética línea. El mismo prestigioso galardón le será entregado también en 2012 y 2013 por otros productos de la gama.

2012

Se presenta el primer frigorífico revestido de Denim, realizado en colaboración con Italia Independent, y, al año siguiente, el Smeg500, un frigorífico creado en el interior del capó del Fiat 500.

2014

Los pequeños electrodomésticos de la línea Años 50, diseñados con el estudio Deepdesign®, hacen su aparición en el mercado y tienen un gran éxito. Smeg vuelve a ganar el Good Design Award, además del IF Design Award y el Red Dot Design Award.

2016

De la colaboración entre Smeg y Dolce & Gabbana nacen Frigoríficos de Arte: una edición especial de 100 FAB28 decorados a mano por artistas sicilianos. Nueva gama Dolce Stil Novo estética innovadora que se caracteriza por un elegante cristal negro. Diseño de la nueva familia de cocinas Portofino que destacan por sus colores vigorosos.

HISTORIA

Durante más de 65 años Smeg ha producido electrodomésticos de diseño, dedicando una atención especial al rigor estético, a la ergonomía y a la funcionalidad.

En la actualidad Smeg, que conserva en las siglas Smalterie Metallurgiche Emiliane Guastalla el recuerdo de su actividad primigenia, ha alcanzado su tercera generación de empresarios y representa un grupo internacional con filiales en los cinco continentes.

Para Smeg los objetos que forman parte de un ambiente no solo tienen que llenarlo de manera funcional, sino crear una atmósfera, decorar. Esta sensibilidad ha inspirado la colaboración con grandes intérpretes de la arquitectura y el diseño de nuestro tiempo y expresa el rasgo de excelencia de un Made in Italy que puede inspirar arte y diseño industrial inteligente en los objetos de uso cotidiano.





LÍNEAS ORIGINALES Y EXCLUSIVAS

El diseño de los espacios interiores y de la vida contemporánea varía en función de los gustos individuales. Smeg brinda la posibilidad de crear un estilo personalizado mediante la propuesta de productos con una imagen coordinada, para una combinación perfecta de decoración y diseño.





DOLCE STIL NOVO

El diseño que conduce a las contraposiciones, satisfacer -la oscuridad se convierte en luz y funcionalidad- La fusión de la estética Dolce Stil Novo, presenta innovaciones en el diseño y bellos productos que embellecen en su elaboración la gama y el espacio en el que se instalan.





LINEA

Productos distintivos que incorporan modernas tendencias de diseño minimalista, la Línea estética se caracteriza por simétricas líneas, el equilibrio y la luz. Una serie de hornos, máquinas de café, encimeras, campanas y accesorios todos ellos muy ergonómicos y diseñados para maximizar en lo posible el espacio, aprovechando al máximo la cocina.





CLÁSICA

La gama Clásica de SMEG, la forman una serie de electrodomésticos icónicos y elegantes acabados en acero inoxidable. Hornos, máquinas de café, encimeras, campanas, neveras, lavavajillas, etc, te impactan totalmente con sus suaves y elegantes líneas.





CORTINA

La inspiración en el diseño Cortina proceden de los maestros artesanos del hierro forjado, trabajo producido tradicionalmente en las sierras montañosas de Italia. El estilo se caracteriza por detalles interesantes que se reproducen en combinaciones peculiares de colores y materiales para una elegancia verdaderamente distintiva.





COLONIAL

El elegante estilo clásico, que nos lleva de nuevo al pasado. El encanto de estos aparatos crea un ambiente maravilloso de refinamiento y confort en la cocina, convirtiéndose en algo muy exclusivo.

SMEG COORDINA COLECCIONES

Diversas familias de electrodomésticos, que se pueden interpretar cada una con un estilo exclusivo.

Cada diseño estético ofrece una selección de diferentes productos todos ellos coordinados. Líneas estéticas representadas por una amplia gama de aparatos que coordinados en la cocina crean una declaración de estilo y elegancia.

LA GAMA

Los productos Smeg, combinan una refinada estética con una gran fiabilidad tecnológica, transformando simples "electrodomésticos", en auténticos elementos decorativos, expresión indiscutible del mejor diseño italiano.

Electrodomésticos todos combinables entre si, pero cada uno con identidad propia y definida.